

A black and white portrait of Michiel Borstlap, a man with wavy hair, looking slightly to the left. The background is dark and out of focus.

Michiel Borstlap is een Nederlandse pianist, componist en producer met een grote staat van dienst. Hij heeft een internationale reputatie opgebouwd als een virtuoze pianist die jazz mengt met klassieke en eigentijdse invloeden en wordt dan ook gerekend tot één van de grootste Nederlandse pianisten.

Zo heeft hij inmiddels al opgetreden in 82 verschillende landen. Ontving hij vele prijzen, waaronder die voor beste solist op het Europa Jazz Concours, de prestigieuze Thelonious Monk Composers Award (als eerste niet-Amerikaan), een Gouden Kalf en een Edison Award. In 2017 werd hij met het album Velvet genomineerd voor een Edison Publieksprijs.

Ook heeft Borstlap vele samenwerkingen gedaan met onder andere Herbie Hancock, Wayne Shorter, Gino Vannelli, Ludovico Einaudi en het Scapino Ballet. Borstlap speelde in alle grote concertzalen van Nederland en sinds 1994 op vele edities van het North Sea Jazz Festival. Hij schreef zelfs een boek over zijn avonturen die bij beleefde tijdens het componeren en uitvoeren van zijn opera in Qatar.

In 2010 begon hij aan een imposante solo piano album reeks. Deze catalogus kent inmiddels zes albums en twee song books. Het laatste werk uit 2017 is getiteld 'Velvet'. 'Velvet' is zijn succesvolste project tot nu toe: het is eigenlijk een stap terug, terug naar het begin: de essentie van muziek maken. En dat doet Michiel Borstlap momenteel op zijn eerste piano, die hij van zijn moeder kreeg toen hij 10 was. Het geluid wat deze piano in zich heeft, geeft Michiel Borstlap eindelijk de stem die hij zoekt. Alles kan, en alles mag. De piano, een Georg Schwechten uit 1912, is het verlengstuk van de creatieve geest van Michiel.

Michiel en zijn piano vertellen verhalen. Verhalen van verlangen naar vriendschap en liefde, naar zijn dochter die in het buitenland woont, naar de groove van het leven. En een groot onderdeel is de ruimte tussen de noten die hij 'de schaduw tussen de noten' noemt. >

Het online theaternieuws 'Theaterparadijs' schreef over de 'Velvet show' het volgende:

'Meesterlijk spel van Michiel Borstlap'. Tijdens de show speelt hij op de oude piano. En het publiek geeft hem duidelijk gelijk. Het warme geluid is uniek en erg bijzonder te noemen, ook door de intieme klankkleur. Zelden heb ik toeschouwers zo rustig en stil gezien. Je kon gedurende de hele show letterlijk een speld horen vallen. We worden door Borstlap meegevoerd in zijn spel. Velen met de ogen gesloten en iedereen luisterend vanuit het hart. Het is iets dat je zelf moet meemaken, ervaren en vooral voelen.

Naast het genieten van de muziek, is het ook mooi om te zien hoe Borstlap achter de piano zit. Hij geniet extra van het spelen op zijn oude piano. Dat doet hij met nog meer passie, emotie en overtuiging dan bij de vleugel. Hij kan erin wegdromen. Als hij zit te spelen denkt hij ook nog steeds 'Wat gebeurt er allemaal?' en wil hij alleen maar doorspelen.'

In 2018 presenteert Michiel Borstlap zijn 7e album in de Grote Zaal van Paradiso Amsterdam en vervolgens treedt hij op in de Nederlandse theaters en muziekcentra.

INTERNATIONAL AGENT MICHEL BORSTLAP

Summertime Music, Edwin Zomer
Houtrijkstraat 2, 1165 LL Halfweg (NH), Holland
E: edwin@summertimemusic.nl
W: www.summertimemusic.nl
T: 0031 (0)6 53 92 63 97

**summer-
time**

DISCOGRAPHY

Michiel Borstlap - Velvet 2017
Michiel Borstlap - Arena (Live at the Amsterdam Arena) 2016
Michiel Borstlap - Frames 2014
Michiel Borstlap - Reflective (featuring Metropole Orkest) 2013
North Sea Jazzfestival - Legendary Concerts: Michiel Borstlap 2012
Michiel Borstlap Trio - 88 2012
Michiel Borstlap - Blue (Songs From Father to Daughter) 2010
Michiel Borstlap - Solo 2010 2010
Michiel Borstlap - BBG (Monk Vol. 1) 2009
Michiel Borstlap & Bill Bruford - In Two Minds 2008
Michiel Borstlap - Eldorado 2008
Michiel Borstlap Trio - Coffee & Jazz 2005
Michiel Borstlap & Bill Bruford - Every Step A Dance, Every Word A Song 2005
Michiel Borstlap & Bill Bruford - Live In Holland 2004
Michiel Borstlap - Piano Solo Standards (Verve) 2004
Michiel Borstlap - Gramercy Park (Verve) 2001
Michiel Borstlap - LiveLine (Verve) 2000
Michiel Borstlap - Body Acoustic (Verve) 1999
Michiel Borstlap, Ernst Glerum & Han Bennink - 3 1998
Michiel Borstlap Trio - Residence 1997
Michiel Borstlap Sextet - The Sextet Live 1995
Michiel Borstlap Sextet - Day Off 1992

AWARDS

1992 - FIRST PRIZE FOR BEST SOLOIST
EURO JAZZ BRUSSELS BELGIUM
1996 - THELONIOUS MONK/BMI COMPOSERS
AWARD WASHINGTON DC USA
2008 - GOUDEN KALF GRAND PRIZE OF DUTCH
FILM INDUSTRY FOR BEST MUSIC 'TIRAMISU'
2009 - EDISON

LIVE COLLABORATIONS

Herbie Hancock / Wayne Shorter / Bill Bruford /
Gino Vannelli / Pat Metheny / Assala Nasri / Jimmy Haslip /
Les Paul / Lori Lieberman / Han Bennink / George Duke /
Ludovico Einaudi / Scapino Ballet (met een tour in voorjaar 2019) /
Lavinia Meijer / Alain Clark, Carel Krayenhof / Billy Cobham /
Metropole Orkest / Holland Symfonia / Kiev Soloist /
Nederlands Blazers Ensemble / ao.

CINEMA

Tiramisu - Paula van der Oest, 2008
Akiko - Michael Sewandoko, 2006



VIDEO: Frames



VIDEO: Reflective



VIDEO: LIVE

